

CUPRINS

INTRODUCERE	10
CAP. 1 BIBLIOTECA MODERNĂ	
ELENA TÎRZIMAN	
1.1. Rolul și funcțiile bibliotecii contemporane	23
1.1.1. Biblioteca – abordare conceptuală și evolutivă	23
1.1.2. Mutații la nivelul bibliotecii ca structură de informare și documentare	25
1.1.3. Misiunea bibliotecii în societatea contemporană	27
1.1.4. Dimensiunea informațională și tehnologică a bibliotecii	28
1.1.5. Dimensiunea educativă a bibliotecii	30
1.1.6. Dimensiunea culturală a bibliotecii	31
1.1.7. Dimensiunea socială a bibliotecii	32
1.1.8. Concluzii	32
DOINA OSTAFE	
1.2. Informatizarea bibliotecilor	35
1.2.1. Abordări conceptuale	37
1.2.2. Istoricul informatizării bibliotecilor	39
1.2.3. Evoluția informatizării bibliotecilor românești	46
1.2.4. Sisteme integrate de bibliotecă – ILS	65
1.2.4.1. Introducere	65
1.2.4.2. Modulul de achiziție	68
1.2.4.3. Modulul de management al serialelor	75
1.2.4.4. Modulul de catalogare	79
1.2.4.5. Modulul OPAC	85
1.2.4.6. Modulul de circulație	101

1.2.4.7. Modulul pentru împrumut interbibliotecar – ILL	104
1.2.4.8. Rapoarte și statistici	105
1.2.4.9. Alte module	105
1.2.5. Sisteme de bibliotecă non ILS	106
1.2.6. Tendințe	109
1.2.7. Concluzii	110

CAP. 2 DEZVOLTAREA COLECȚIILOR

MIRCEA REGNEALĂ

2.1. Dezvoltarea colecțiilor	119
2.1.1. Introducere	121
2.1.2. Tipologie documentară	124
2.1.2.1. Documente tradiționale	126
<i>Documente tradiționale scrise</i>	126
A. Documente tradiționale tipărite	126
a. Cărți	126
<i>Clasificarea cărților</i>	127
<i>Cărți științifice</i>	127
<i>Lucrări de sinteză</i>	128
<i>Enciclopedii</i>	128
<i>Enciclopedii generale</i>	128
<i>Enciclopediile specializate</i>	131
<i>Enciclopedii online</i>	132
<i>Dicționare</i>	134
<i>Dicționare lingvistice</i>	135
<i>Dicționare unilingve</i>	135
<i>Dicționare bilingve</i>	137
<i>Dicționare plurilingve (multilingve)</i>	138
<i>Dicționare enciclopedice (lexicoane)</i>	138
<i>Dicționare specializate</i>	140
<i>Tratate</i>	142
<i>Manuale</i>	143

Cursuri universitare	144
Monografii științifice	145
Lucrări elaborate în vederea obținerii de titluri universitare sau științifice	146
Lucrări de licență	146
Lucrări de masterat	146
Teze de doctorat	147
Studii de specialitate	148
Cărți beletristice	149
Cărți de artă	153
b. Broșuri	154
c. Publicații seriale	154
Structura serialelor	157
Funcția serialelor	158
Clasificarea serialelor	159
Seriale de largă circulație	159
Presa cotidiană	159
Reviste ilustrate	159
Seriale de circulație restrânsă	159
Ziare	160
Reviste	160
Anuare	161
Rapoarte anuale	162
Reviste anuale	162
Calendare	163
Almanahuri	164
Almanahuri generale	165
Almanahuri tematice	165
Publicații bibliografice	166
Foi volante	169
B. Documente tradiționale scrise de mână	171
Manuscrise	171
Manuscrise vechi	172
Cartea creștină sub formă de manuscris	173

<i>Manuscrise ilustrate (miniate) bizantine</i>	173
<i>Documente tradiționale vizuale (iconografice)</i>	175
<i>Stampe</i>	176
<i>Hărți și planuri</i>	177
<i>Fotografii</i>	178
<i>Desene</i>	179
<i>Cărți poștale</i>	179
2.1.2.2. Documente moderne	179
<i>Documente audiovizuale</i>	180
A. Documente vizuale	180
<i>Diapozitive</i>	181
<i>Microformate</i>	181
<i>Microfilm</i>	182
<i>Tipuri de microfilm</i>	184
<i>Microfișă</i>	187
<i>Microfișă COM</i>	189
<i>Ultrafișă (ultramicrofișă)</i>	190
<i>Microfișă opacă</i>	191
<i>Microeditare</i>	191
<i>Asociații și organizații profesionale</i>	193
<i>Exploatarea microformatelor</i>	193
<i>Conservarea și prezervarea microformatelor</i>	195
<i>Conservarea microformatelor</i>	195
<i>Prezervarea microformatelor</i>	198
<i>Perspective</i>	198
B. Documentele sonore	199
<i>Disc</i>	199
<i>Bandă magnetică</i>	201
<i>Casetă audio</i>	202
<i>Casetă video</i>	202
<i>Documente audiovizuale combinate</i>	203
<i>Film cinematografic</i>	203
<i>Documente electronice</i>	204

<i>Cărți electronice</i>	204
<i>Reviste electronice (jurnale electronice)</i>	210
<i>Avantaje și dezavantaje ale revistelor electronice</i>	213
<i>Consortii de reviste electronice</i>	215
<i>Concluzii</i>	215
<i>Discuri compacte</i>	216
<i>Baze de date științifice</i>	218
<i>Tipuri de baze de date</i>	222
<i>Acces la baze de date</i>	225
<i>Baze de date științifice în România</i>	226
2.1.3. Principii de dezvoltare a colecțiilor	227
2.1.3.1. Tip de bibliotecă	229
2.1.4. Politica de dezvoltare a colecțiilor	231
2.1.4.1. Carta colecțiilor (Strategia de dezvoltare a colecțiilor)	234
2.1.4.2. Planul de dezvoltare a colecțiilor	237
2.1.4.3. Protocoale de dezvoltare a colecțiilor	239
2.1.5. Selecția documentelor	240
2.1.5.1. Informare bibliografică	241
<i>Informare prospectivă</i>	241
<i>Informare curentă</i>	243
<i>Informare retrospectivă</i>	247
2.1.6. Politica de achiziție	248
2.1.6.1. Elementele politicii de achiziție	248
2.1.7. Metodologia de achiziție	253
2.1.7.1. Tipuri de achiziție	253
<i>Achiziții oneroase</i>	254
<i>Cumpărare</i>	254
<i>Colecturi</i>	255
<i>Schimb interbibliotecar</i>	257
<i>Convenții internaționale</i>	259
<i>Conferința de la Budapesta</i>	262
<i>Schimbul interbibliotecar în România</i>	263

<i>Metodologia de schimb</i>	265
<i>Scrisoare de ofertă</i>	265
<i>Ofertă de publicații</i>	266
<i>Prezentarea cererii</i>	266
<i>Răspuns la cerere</i>	268
<i>Expediții</i>	268
<i>Balanța schimbului</i>	269
<i>Transport și vamă</i>	271
<i>Organizarea unui serviciu de schimb</i>	271
<i>Achiziții gratuite</i>	272
<i>Donație</i>	272
<i>Legate testamentare</i>	274
<i>Transfer</i>	275
<i>Depozit legal</i>	276
<i>Depozitul legal la români</i>	279
2.1.8. Deselecție	284
2.1.8.1. Introducere	284
2.1.8.2. Deselecție pe tip de bibliotecă	287
2.1.8.3. Criterii și tehnici de deselecție	290
<i>Cărți</i>	290
<i>Publicații seriale</i>	293
2.1.8.4. Etape ale deselecției	294
2.1.8.5. Personalul implicat în deselecție	296
2.1.8.6. Obstacole în calea deselecției	297
2.1.8.7. Concluzii	298

CAP. 3 EVIDENȚA, GESTIONAREA ȘI ORGANIZAREA COLECȚIILOR

CRISTINA POPESCU

3.1. Evidența, gestionarea și organizarea colecțiilor	313
3.1.1. Evidența colecțiilor	313
3.1.1.1. Abordări conceptuale	314

3.1.1.2. Etapele procesului de evidență pentru toate tipurile de documente	315
<i>Etapa preliminară</i>	315
<i>a. Primirea documentelor</i>	315
<i>b. Stampilarea documentelor</i>	317
<i>Etapa de bază - Înregistrarea documentelor</i>	318
3.1.1.3. Sistemul de evidență a documentelor	318
<i>Evidența primară sau globală</i>	319
<i>Evidența individuală</i>	325
<i>Tipuri de evidență pentru publicațiile seriale (periodice)</i>	330
<i>Colecțiile speciale și materialele audiovizuale ca unități de evidență</i>	335
3.1.2. Gestionarea colecțiilor de documente	335
3.1.2.1. Legislație	335
3.1.2.2. Abordări conceptuale	336
3.1.2.3. Verificarea / inventarierea generală a gestiunii	340
3.1.2.4. Ieșirea documentelor din gestiunea și din evidențele bibliotecii	344
3.1.3. Organizarea colecțiilor	350
3.1.3.1. Abordări conceptuale	350
3.1.3.2. Sisteme de organizare a documentelor	352
3.1.3.3. Topografierea documentelor	354
<i>Sisteme de cotare</i>	356
<i>Catalogul topografic</i>	358

CAP. 4 CATALOGARE

CONSTANȚA DUMITRĂȘCONIU

4.1. Catalogare	365
4.1.1. Abordări conceptuale	366
4.1.1.1. Resursă	366
4.1.1.2. Tipuri de resurse	367

4.1.1.3. Catalog	369
4.1.1.4. Catalogare	370
<i>A. Tipuri de catalogare</i>	370
<i>B. Tipuri de descriere/înregistrare</i>	370
<i>C. Metode de catalogare/înregistrare</i>	371
<i>D. Surse de informare</i>	372
4.1.2. Principii și reguli de catalogare: scurte repere istorice	382
4.1.3. Standarde utilizate în catalogare	387
4.1.3.1. ISBD – International Standard Bibliographic Description	388
Zona 0: Forma conținutului și tipul mediului	394
Zona 1: Titlu și mențiuni de responsabilitate	402
1.1. Titlul propriu-zis	403
1.1A. Formele titlului propriu-zis	404
1.1B. Alegerea titlului propriu-zis	407
1.1B1. Resurse cu o singură sursă preferată de informare	407
1.1B2. Resurse cu mai multe surse preferate de informare	407
1.1B3. Resurse cu titlu colectiv	408
1.1B4. Resurse fără titlu colectiv	408
1.1B5. Resurse fără niciun titlu	408
1.1B6. Resurse care constituie părți sau suplimente ale altor surse	409
1.1B7. Desemnarea seriei	410
1.1C. Transcrierea titlului propriu-zis	411
1.1C1. Resurse fără titlu colectiv (resurse cu două sau mai multe lucrări fără titlu colectiv)	412
1.1C2. Titluri comune și dependente	413
1.1C3. Afîșe, postere etc. fără titlu	413
1.1D. Variante de titlu	414
1.1E. Modificări intervenite în titlul propriu-zis sau în alte părți ale descrierii	414
1.2. Titlul paralel	418
1.2A. Formele titlului paralel	418

1.2B. Alegerea titlului paralel	418
1.2C. Transcrierea titlului paralel	419
1.3. Informații la titlu	420
1.3A. Formele și alegerea informațiilor la titlu	421
1.3B. Transcriere	423
1.3C. Modificări la resurse în continuare și resurse monografice multivolum	426
1.4. Mențiuni de responsabilitate	426
1.4A. Formele mențiunii de responsabilitate	427
1.4B. Numărul mențiunilor de responsabilitate	430
1.4C. Transcriere	431
1.4D. Modificări ale mențiunii de responsabilitate la resursele în continuare și resursele monografice multivolum	436
Zona 2: Ediție	437
2.1. Mențiuni de ediție	438
2.1A. Mențiuni de ediție: tipuri	439
2.1B. Transcriere	441
2.1C. Schimbări intervenite în mențiunea de ediție	443
2.2. Mențiune paralelă de ediție	443
2.3. Mențiuni de responsabilitate referitoare la ediție	444
2.4. Mențiune suplimentară de ediție	445
2.5. Mențiuni de responsabilitate referitoare la mențiunea suplimentară de ediție	446
Zona 3: Date specifice anumitor categorii de resurse	447
3.1. Date matematice (Resurse cartografice)	448
3.1.1. Scara	448
3.1.2. Proiecție	450
3.1.3. Coordonate	450
3.2. Format muzical (Resurse muzicale tipărite)	452
3.2.1. Menționarea formatului muzical	452
3.2.2. Menționarea formatului muzical paralel	453
3.3. Numerotare (seriale)	453

3.3A. Structura zonei numerotării	454
3.3B. Desemnare numerică	454
3.3C. Desemnare cronologică	455
3.3D. Transcriere	455
3.3E. Desemnare paralelă	456
3.3F. Sisteme alternative de numerotare	457
3.3G. Noi secvențe de numerotare	457
Zona 4: Date de publicare, producere, distribuire etc.	458
4.1. Loc de publicare, producere și/sau distribuire	460
4.2. Editor, producător și/sau distribuitor	464
4.3. Data de publicare, producere și/sau distribuire	467
<i>Resurse publicate în mai multe unități fizice</i> <i>(volume, numere, părți, iterații etc.)</i>	469
<i>Resurse monografice</i>	469
<i>Resurse cu mai multe apariții pe an</i>	470
4.4. Loc de tipărire sau manufacturare	471
4.5. Tipograf/-ie sau fabricant	471
4.6. Data de tipărire sau manufacturare	471
Zona 5: Descriere materială	473
5.1. Desemnarea materialului specific și/sau numărul unităților fizice	473
5.1A. <i>Resurse publicate într-o singură unitate fizică</i>	475
5.1B. <i>Resurse publicate în mai multe unități fizice</i>	478
5.2. Alte detalii fizice	479
5.3. Dimensiuni	481
5.4. Material însoțitor	483
Zona 6: Colecție și resursă monografică multivolum	485
6.1. Titlul propriu-zis al colecției sau resursei monografice multivolum	487
6.2. Titlul paralel al colecției, subcolecției sau resursei multivolum	488
6.3. Informații la titlul colecției, subcolecției sau resursei multivolum	488

6.4. Mențiuni de responsabilitate referitoare la colecție, subcolecție sau resursă multivolum	489
6.5. ISSN (International Standard Serial Number) al colecției, subcolecției	490
6.6. Numerotarea în cadrul colecției, subcolecției sau resursei multivolum	490
Zona 7: Note	492
7.0. Note privind zona referitoare la forma conținutului și tipul mediului (zona 0); note privind tipurile speciale de materiale	493
7.1. Note privind zona titlului și a mențiunilor de responsabilitate (zona 1)	495
7.2. Note privind zona ediției și istoricul bibliografic al resursei (zona 2)	499
7.3. Note privind zona caracteristicilor specifice anumitor categorii de material sau tipul resursei (zona 3)	506
7.4. Note privind zona datelor de publicare, producere, distribuire etc. (zona 4)	507
7.5. Note privind zona descrierii materiale (zona 5)	508
7.6. Note privind zona colecției și resursei monografice multivolum (zona 6)	509
7.7. Note privind conținutul resursei	510
7.8. Note privind zona identificatorului resursei și a termenilor de disponibilizare (zona 8)	513
7.9. Note privind numărul, partea, iterația etc., care constituie baza descrierii	514
7.10. Alte note	514
7.11. Note privind exemplarul descris	515
Zona 8: Identificatorul resursei și termenii de disponibilizare	517
8.1. Identificatorul resursei	518
8.2. Titlul-cheie (resurse în continuare)	523
8.3. Termeni de disponibilizare	524
<i>Resurse publicate în mai multe unități fizice</i>	524
<i>I. Descriere/inregistrare pe un singur nivel</i>	525

CUPRINS

A.1. <i>Descriere separată a fiecărui volum</i>	525
A.2. <i>Descriere globală</i>	526
II. <i>Descriere/înregistrare pe mai multe niveluri</i>	528
B.1. <i>Descriere pe două niveluri</i>	528
B.2 <i>Descriere pe trei sau mai multe niveluri</i>	529
<i>Exemple generale. Texte tipărite</i>	530
4.1.4. FRBR - Functional Requirements for Bibliographic Records	534
4.1.5. RDA - Resource Description and Access	554
4.1.6. Formate de înregistrare	558
4.1.6.1. Formate de înregistrare – Tipuri	560
4.1.6.2. ISBD – Formatele Bibliografice UNIMARC /MARC 21	560
4.1.7. Controlul Bibliografic Universal (CBU)	573
4.1.8. Controlul de autoritate	580
ANEXE	559